

Hvor kærlighed brænder

Bryllupssalme

Tekst: Benedicte Hammer Præstholm

Musik: Christian Præstholm

The musical score is written for voice and piano in 4/4 time. It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system concludes the piece. Chord symbols are placed above the vocal line. The lyrics are written below the vocal line.

Chord symbols: C, C, F, C/e G7sus, Dm7, Em/g F, Em7 C/e, F B[°]/d, C/e, F/a, F, Dm7, G7susG, C, F, C/e G7sus, Dm7, Em/g F, C/e, Em, Am9, D7, Bm, Em7, Am/c, D7, G, Em7(b5), E[°]7, F+, Dm, Dm7(b5)G7/d, Em, C, F6/a, C/g, D9/f#, G9, C.

Lyrics:
1. Hvor kær-lig-hed bræn-de som flam-men-de fak-ler, dér ved vi med livs-længs-lens sluk-ke-de tørst, at
ti - den end-nu er en tid for mi-rak - ler, at kær - lig-hed vi - ser sig stæ - dig og størst. Men
vo - res for-tæl - ling står ik - ke a - le - ne, vi le - ver i ti - den, hvor du el - ske-de først.

1/ Hvor kærlighed brænder
som flammende fakler,
dér ved vi med livslængslens
slukkede tørst,
at tiden endnu er
en tid for mirakler,
at kærlighed viser sig
stædig og størst.
Men vores fortælling
står ikke alene,
vi lever i tiden,

hvor du elskede først.*

(* 1.Johs. 4,19)

2/ Vi kommer til kirken,
for her har vi hjemme,
her tar du imod os
som børn af dit hus
og siger os myndigt,
hvad ingen må glemme:
at menneskers håb
ikke styrttes i grus.*
Vi ber dig velsigne
det liv, vi har fælles,
berør det med
morgenrødevingernes brus.

- 5 - (* Mark. 10,13-16)

3/ For Gud, du har skabt os
og sat os i livet
med ånd af din ånde
og kroppe af jord.
Taknemlige står vi
med det, vi fik givet:
En underfuld kærlighed,
vældig og stor.
Så hjælp os at leve
med varsomme hænder,
med kærlige øjne
og med nænsomme ord.